

Pflichtstücke für D1-Prüfungen Tasteninstrumente

Keyboard

Johann Sebastian Bach	Präludium C-Dur BWV 939	1
Robert Schumann	Wilder Reiter aus: Album für die Jugend op.68/Nr.8	2
Scott Joplin	The Entertainer aus: Der Keyboardkurs Von M. Swoboda/ Band IV	3

Cembalo

William Byrd	The Prince of Denmark`s March (A Choice Collection of Ayres, 1700)	1
Johann Sebastian Bach	Präludium C-Dur BWV 939	2
Bela Bartok	Crossed Hands (Lento) aus: Mikrokosmos IV	3

Klavier

Johann Sebastian Bach	Menuett d-moll, BWV Anhang 132 (Notenbüchlein für Anna-Magdalena Bach)	1
Joseph Haydn	Scherzo F-Dur, Hob XVI:9	2
Aram Chatschaturjan	Andantino aus: Bilder der Kindheit/ Nr. 1	3

Jazzklavier

Oscar Peterson	Etude and Piece Nr. 1 aus: Jazz Exercises, Minets, Etudes and Pieces for Piano	1
Johnny Mercer	Autumn Leaves mit 1 Chorus Improvisation aus: Real Book 1	2
Eigene Komposition	Selbst komponiertes Thema in einer festen Form Minimum 12 Takte (Bluesform)	3

Akkordeon M II

J. Draeger	Overtüre facile aus: „Accordeon -Progression“ Band II (Auswahl)		1
W. Newy	„Kleine Suite“ aus: Spielband für Akk. B. I		2
H.G.Kölz	Old fashion Jazz aus: Jazzkiste 3		3

Für alle Instrumente zusätzlich:

1 Wahlstück im Schwierigkeitsgrad der Pflichtstücke

Der Schüler muss **drei Pflichtstücke** vorbereiten.

Aus diesen 3 Stücken zieht der Schüler dann direkt vor der praktischen Prüfung die **zwei Stücke, die gespielt werden müssen.**

1 Wahlstück.

Reihenfolge darf der Schüler selber bestimmen.

Tonleiterspiel und Akkordspiel :

D1-Prüfung:

C, G, D, A, F, B, Es-DUR vorbereiten. 1/8 spielen (Viertel 80)

2 Tonleitern müssen gespielt werden, eine selbstgewählte, eine wird vorgegeben

Auf jeden Fall gespielt werden muss die **chromatische Tonleiter parallel über 1 Oktave!**

Hinweis zum Tonleiterspiel D2-Prüfung:

C, G, D, A, F, B, Es, As -DUR und d, a, e-MOLL (harm. od. melod.) vorbereiten.

1/16 spielen (Viertel 80)

2 Tonleitern müssen gespielt werden, eine selbstgewählte, eine wird vorgegeben).

Dazugehörige Dreiklänge mit Umkehrungen arpeggiert müssen gespielt werden!

Auf jeden Fall gespielt werden muss die **chromatische Tonleiter parallel über 2 Oktaven!**

Vom Blatt Spiel

2 Stücke aus den Pflichtstücken (siehe VBSM-Seite im Internet) **müssen gespielt werden.**

1 Wahlstück.

Reihenfolge darf der Schüler selber bestimmen.

Pflichtstücke für D1-Prüfungen

Gesang

Gesang, klassisch

Antonio Caldara	Sebben, crudele	The language of song I (Faber Music)	1
Franz Schubert	Frühlingslied	The language of song I (Faber Music)	2
Peter Jenkyns	The Crocodile	Songbook 1 (ABRSM)	3
Wahlstück	Volkslied a cappella		

Jazz - Gesang

J. Klenner	Just Friends	1
J. Kosma	Autumn Leaves	2
B. Howart	Fly me to the moon	3
Wahlstück	Pop, Gospel oder Spiritual	

